

Rosario Ferré

- Nació en Ponce, Puerto Rico (1938- 2016)
- Se graduó en Literatura Inglesa 1960
- Obtuvo un postgrado en Literatura Española y Latinoamericana.
- Un doctorado en la Universidad de Myland
- Exploró todos los géneros de Literatura
- Publicando, relatos, poesía, ensayos biografías, y dos novelas
- Rosario Ferré de una familia conservadora
- La escritora más importante de Puerto Rico



Post Boom

- Post Boom vino después del Boom, Post Boom a evolucionado
- Es un estilo más directo y conciso del narrador hacia una tendencia más realista
- Se da una preferencia a la narrativa histórica
- Pone un énfasis mayor en los asuntos sociopolíticos
- Auge Literario
- Surge una narrativa de exilio
- Surge la literatura femenina y cambio de tratamiento a la sexualidad

Maldito Amor

- Maldito amor, ganó el premio Frankfurt
- Trata de contar la transformación de Puerto Rico
- Cuentan chismes, mentiras desatadas, y sin embargo todo es cierto
- Los personajes cuentan la historia de la Isla
- Los conflictos comienzan desde la llegada de EEUU
- Algunos “Traicionan” a su propio pueblo
- Otros, defienden su nación



Título y Estructura

- Siglo XIX - Tomó el título de la danza de Juan Morel Campos
- Estructura fue influida por la película de Akira Kurosawa (1950)
- Paraíso perdido y explotado con la llegada de Estados Unidos
- Diferentes perspectivas de la historia

La Meta-Historia de Puerto Rico en *Maldito Amor*

- Maldito amor - Democratización y Capitalismo
- El regalo - relación entre clases sociales y raciales
- Isolda en el espejo - ideologías distintas
- La extraña muerte del Capitancito Candelario - discriminación

Contexto Histórico de Puerto Rico

- 1898 - Guerra Hispano-estadounidense
- 1917 - Ley Jones-Shafroth
- 1947 - Harry S. Truman firma petición para gobernador de PR
- 1950-52 - Constitución de PR y Ley 600

Conexiones

- Julio Cortázar - *Casa Tomada* (cabecitas negras/clases/ peronismo)
- Luisa Valenzuela - *Palabra asesino* (feminismo)
- Elena Garro - *La culpa es de los Tlaxcaltecas*
- Gabriel García Márquez - *Cien años de soledad*